**TANMENETJAVASLAT**

**ERKÖLCSTAN**

4.osztály

Heti 1 óra

Báder Ilona

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Témakör:** **Milyen vagyok, és milyennek látnak mások?**  **Nevelési – fejlesztési cél**: Az önismeret erősítése és az önelfogadás segítése.  Az önkontroll és a szociális magatartás kialakulásának támogatása. A sajáton kívüli nézőpontok felvételének gyakoroltatása, értéket képviselő példaképek keresése. | | | | |
|  | **Téma** | | **Célok és feladatok, tanulói tevékenységek** | |
| 1 | **ÚJRA EGYÜTT**  Hát hajrá, új tanév  (Vesztergom Andrea) | | Ráhangolódás a tantárgyra: a vers elolvasása után közös feldolgozás a kérdések és képek segítségével. Beszámoló a vakációról. Új célok, elvárások megbeszélése az új tanévvel kapcsolatban. | |
| 2 | **HOGYAN VÁLTOZOM**  Kire ütött ez a gyerek? részlet (Janikovszky Éva) | | A szöveg elolvasása és közös feldolgozása a kérdések alapján. Milyen véleményt mondunk másokról, hogyan fogalmazzuk meg? Hogyan fogadjuk a kritikákat? Miben változtunk?  Önelfogadás segítése, önismeret erősítése. | |
| 3 | **JÁTÉK**  Kapcsolatteremtés | | A szociális magatartás kialakításának segítése közös szituációs játékkal. | |
| 4 | **ÉRZELMEK ÉS INDULATOK**  Hogyan bánj velük (Trevor Romain) | | A szöveg elolvasása után vélemények összevetése a kötekedő, erőszakos viselkedésről és annak kezeléséről. Beszélgetés a megoldásokról. | |
| 5 | **ÖNZÉS – ÖNZETLENSÉG**  Mindennapi kenyerünk (Móra Ferenc nyomán) | | A történet elolvasása a szöveg közös feldolgozása. Beszélgetés a lemondásról, az önző és önzetlen szó jelentéséről, az önző és önzetlen viselkedésről. | |
| 6 | **HŐSÖK ÉS PÉLDAKÉPEK**  A Pál utcai fiúk részlet (Molnár Ferenc) | | A történet elolvasása után a nehéz helyzetek, morális döntések, dilemmák megbeszélése. Kételyek megfogalmazása, az erkölcsi jó, értéket képviselő példaképek keresése. Vélemény alkotás. | |
| **Témakör: Közösségben és egyedül – társaim és én**  **Nevelési – fejlesztési cél:** A hatékony kommunikáció elemi feltételeinek tudatosítása.  A baráti kapcsolatok létrehozásához, megtartásához és az esetleges konfliktusok kezeléséhez szükséges készségek fejlesztése. A mások kirekesztését elutasító szociális érzékenység erősítése. | | | | |
| 7 | **BESZÉD – TESTBESZÉD**    **JÁTÉK** | | Az ismeretterjesztő szöveg közös feldolgozása a kérdések segítségével. A hatékony kommunikáció és metakommunikáció feltételeinek tudatosítása. Párbeszédek kialakítása különböző helyzetekben.  A beszélőtársra való figyelem fontossága.  Különböző érzelmek kifejezésének gyakorlása. | |
| 8 | **BARÁTSÁG**  Az én barátom (Gyurkovics Tibor) | | A baráti kapcsolatok létrehozásához, megtartásához és az esetleges konfliktusok kezeléséhez szükséges készségek fejlesztése.  A barátság fogalmának, mint meghatározó emberi értéknek a megalapozása. | |
| 9. | **VESZEKEDÉS, KIBÉKÜLÉS**  Rád nem lehet számítani (Gyurkovics Tibor) | | A történet elolvasása és közös feldolgozása után, saját élmények elmondása. A veszekedés, mint a konfliktus helyzet kezelése. A kibékülés, a békesség megtartásának módszerei megvitatása. | |
| 10. | **ELFOGADÁS**  Mi, szemüvegesek részlet (Fehér Klára) | | A történet elolvasása és közös feldolgozása, mások kirekesztését elutasító szociális érzékenység erősítése, saját élmények elmondása alapján.Különböző viselkedési formák, külső – vagy belső tulajdonságok megbeszélése. | |
| 11 | **TITOK**  Barátnők  JÁTÉK Add tovább! | | A történet elolvasása, közös feldolgozása a kérdések alapján. Kivel osztjuk meg titkainkat? Saját élmények elmondása.    Üzenetek terjedése szájról – szájra. | |
| **Témakör: Az osztály és az iskola**  **Nevelési – fejlesztési cél:** Annak felismerése, hogy mindannyian többféle közösséghez tartozunk. Az összetartozás érzésének megerősítése az osztályon belül. A szabályok szerepének megértése a közösségek életében. A saját iskolához való kötődés érzésének erősítése. | | | | |
| 12 | **ISKOLA**  **Témafeldolgozás** | | Témák feldolgozása csoportokban a kérdések alapján. A kidolgozott témák közös megbeszélése.  Az iskolai életben kialakult szokások, szabályok, változások, hagyományok, jeles alkalmak rendszerezése. A saját iskolához való kötődés érzésének erősítése. | |
| 13. | **AZ OSZTÁLY**  Sikerélmény részlet  (Janikovszky Éva)  **JÁTÉK**  Varázsmikrofon | | A történet alapján beszélgetés kérdések segítségével az osztályban megélt különböző tapasztalatokról, a közösségi tevékenységekhez kapcsolódó élményekről, a jó osztályközösség kialakításának módjairól. Az összetartozás érzésének megerősítése az osztályon belül.  Az osztályban felmerülő problémák megbeszélése, megoldások keresése. | |
| 14. | **VIDÁM ILLEMTAN AZ ISKOLAI VISELKEDÉSRŐL**  Babszem Jankó tanácsai részlet (Krista Bendová)  **JÁTÉK**  A jövő iskolája | | Beszélgetés az iskolai viselkedésről a történet alapján. A szabályok szerepének és betartásának megértése a közösség életében.  A szabályok betartásának fontosságának megvitatása. Mi hatásosabb: a büntetés vagy a jó példa?  Fantáziajáték a különböző helyszínekről, eszközökről, ötletek gyűjtése, lerajzolása és eljátszása. | |
| 15. | **DÖNTÉSEK ÉS VÁLASZTÁSOK**  Te mit csinálnál? (D.Major Klára) | | A történet elolvasása után beszélgetés a különböző döntési helyzetekről.  A jó és rossz döntések eseteinek megvitatása. | |
| **Témakör: Kulturális – nemzeti közösség**  **Nevelési - fejlesztési cél :** Annak megértetése, hogy a magyar nemzeti közösség számára fontos összekötő kapocs a közös nyelv, a jelképek, a ciklikusan visszatérő szokások és ünnepek; az ezekkel való azonosulás elősegítése. Annak megmutatása, hogy Magyarországon belül számos kisebbség él, amelyek kultúrája a nemzeti kultúrát gazdagítja. A kisebbség szokásainak és ünnepeinek bemutatása, elfogadásuk természetességének megalapozása. Annak megértetése, hogy más népeknek is megvannak a maguk kulturális hagyományai, amelyek ugyanolyan értékesek, és számukra ugyanolyan fontosak, mint nekünk a mieink. | | | | |
| 16. | **ANYANYELVÜNK**  A forrásoknál | | | Beszélgetés a szöveg és a kérdések segítségével, miért kell vigyáznunk az anyanyelvünkre. Annak megértetése, hogy a magyar nemzeti közösség számára milyen fontos összekötő kapocs a közös nyelv. |
| 17. | **NÉPEK EGYMÁS MELLETT**  A Nap nem ismer határokat  (Varga Domokos) | | | A szöveg elolvasása után beszélgetés a Magyarországon élő népcsoportokról, szokásaikról, kultúrájukról, amelyek gazdagítják a nemzeti kultúránkat. |
| 18. | **ROMA KULTÚRA**  Cigány bölcsődal (Leksa Manush, Szegő László fordítása) | | | A roma vers és kép alapján annak bemutatása, hogy a Magyarországon belül élő legnagyobb kisebbségnek milyen hagyományai és kultúrája van. |
| 19. | **JELES NAPOK** | | | Magyarországon ciklikusan visszatérő szokások és ünnepek; az ezekkel való azonosulás elősegítése. A saját településeken lévő helyi szokások, rendezvények sorolása. Köszöntők, népdalok keresése. |
| 20 | **ÜNNEPEK A CSALÁDBAN** | | | A gyerekek ünnepekről szóló állításainak elolvasása után, beszélgetés a családi ünnepek fontosságáról, szokásokról, viselkedési formákról. Egymás élményeinek meghallgatása.  Rajzolják le a saját „családfájukat”! |
| 21. | **EGY KIS ILLEMTAN**  Meghívás szülinapi bulira  (Füzesi Zsuzsa nyomán) | | | A szöveg elolvasása után, annak megbeszélése hogyan illik viselkedni vendégségben. Saját tapasztalatok elmondása. |
| 22. | **NEMZETI ÜNNEP**  Augusztus 20. | | | Az ismeretterjesztő szöveg elolvasása után és a képek alapján beszélgetés a ciklikusan visszatérő nemzeti ünnepeinkről, tartalmaikról, szokásairól, a viselkedésformákról és a jelképek jelentéseiről. |
| 23. | **NEMZETI JELKÉPÜNK**  A magyar korona  (Szalay László nyomán) | | | Beszélgetés a legenda elolvasása után és a képek alapján a kérdések segítségével a jelkép jelentéséről, a hazaszeretetről. |
| **Témakör: Környezetem és én – Az épített és a tárgyi világ**  **Nevelési – fejlesztési cél:** Annak megértetése, hogy mindannyiunknak lehet szerepe a múlt értékeinek megőrzésében és továbbörökítésében. A tudatos vásárlói szemlélet kialakulásának támogatása. | | | | |
| 24. | | **LAKÓHELY**  Témafeldolgozás | | Témák feldolgozása csoportokban a kérdések alapján. A kidolgozott témák bemutatása, közös megbeszélése a lakóhelyünkkel kapcsolatban. |
| 25. | | **MŰEMLÉKEK, EMLÉKHELYEK, EMLÉKMŰVEK** | | Beszélgetés a képek és a szövegek segítségével hazánk fő nevezetességeiről, és azok történeteiről. A múlt megismerésének és értékeinek megőrzésének fontosságáról. Élménybeszámolók meghallgatása, a már látott nevezetes helyekről. A helyi emléktáblák felkutatása, információ keresése a helyi utcák és terek neveinek eredeteiről.  Annak megértetése, hogy mindannyiunknak lehet szerepe a múlt értékeinek megőrzésében és továbbörökítésében. |
| 26. | | **TÁRGYI EMLÉKEK A MÚLTBÓL**  Az a fekete folt részlet  (Mikszáth Kálmán) | | A történet elolvasása után beszélgetés a kérdések segítségével a régi tárgyakról, azok funkcióiról. Más régi tárgyak sorolása.  Régi tárgyak keresése otthon és ismerősöknél. |
| 27 | | **A RÉGI VILÁG ÉS NAPJAINK TÁRGYAI**  **JÁTÉK**  Régi tárgyak  Tárgy- imitálás | | Feladatok megoldása párban a kérdések alapján. Régi és mai használati tárgyak képeinek keresése a könyvtárban.  Történetek kitalálása régi tárgyakról.  Ötletek tárgyak megjelenítésére. |
| 28 | | **A VILÁG ÖRÖKSÉG MAGYAR HELYSZÍNEI** | | Beszélgetés a szöveg és a képek alapján a világörökség legszebb magyar helyszíneiről, legkülönlegesebb helyeiről és építményeiről. Információk gyűjtése a többi világörökség magyar helyszínekről. |
| **Témakör: A mindenség és én – Születés és elmúlás**  **Nevelési – fejlesztési cél:** Érzések és ismeretmorzsák társítása a kezdet és vég elvont kategóriáinak jelentéssel való megtöltéséhez. Közös gondolkodás a világ megismertetésének módjairól és lehetőségeiről. | | | | |
| 29. | **A FÖLD KELETKEZÉSE**  Hogyan lett a Föld?  Finnugor teremtéstörténet | | | Beszélgetés a történet és a képek alapján a Föld keletkezéséről.  Gondolatok és vélemények, más történetek meghallgatása Föld keletkezéséről. |
| 30. | **SZÜLETÉS ÉS ELMÚLÁS**  Hová tűnt a cseresznyefa nagypapa? részlet  (Jan Godfrey és Estelle Corke)  Mi lesz a hóval (Kollár Árpád) | | | A történet elolvasása után beszélgetés, közös gondolkodás, a születésről és az elmúlásról.  A vers meghallgatása után beszélgetés a halálról, és arról hogy miért érnek véget a dolgok. |
| 31. | **A FÖLD VÉDELME**  Holnapután és azután... részlet  (Kuczka Péter) | | | A történet elolvasása után beszélgetés az elképzelt jövőről és a környezetvédelem fontosságáról. Az víz tisztaságának megőrzésének lehetőségei.  Mit jelent a „Föld Órája” akció? |
| 32. | **A VILÁG MEGISMERÉSE**  Meglátod (Szép Ernő) | | | A vers elolvasása után beszélgetés a világ titkainak kutatásának lehetőségeiről.  Közös gondolkodás a világ megismertetésének módjairól és lehetőségeiről. |
| 33. | Találmányok  (Fehér Klára) | | | A szöveg elolvasása után beszélgetés a különleges és az életünket megkönnyítő találmányokról. Saját ötletek meghallgatása. |
| 34. | **JÁTÉK**  Képzeld el! | | | Fantáziajáték a jövőbeli életről és élethelyzetekről. Rövid történetek eljátszása. |
| 35. | **VAKÁCIÓ**  Június van (Balog József) | | | A vers elolvasása után beszélgetés a szünidő lehetőségeiről, tervezett programokról.  Tanácsok megfogalmazása a szünidőre. |
| 36. | **ÚTRAVALÓ** | | | Az év során tanult ismeretek felidézése. Beszélgetés a kedvenc témákról. |